



Oggetto: CONCESSIONE D'USO alla Società Capgemini S.p.A. per lo svolgimento di una visita guidata il 25 marzo 2025

La Direzione del Museo e Real Bosco di Capodimonte di seguito denominata Museo - con sede in Napoli, alla Via Miano, 2 - C.F. 95219190634 nella persona del Direttore Generale prof. Eike Dieter Schmidt C.F. [REDACTED]

E

La Società CapGemini S.p.A. con sede legale in Roma alla via Torre Spaccata, n. 140 P.IVA 04877961005, rappresentata dal Managing Director Southern & Central Europe, ing. Marcel Patrignani C.F. [REDACTED]

VISTI

la legge 22 aprile 1941, n. 633, recante "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio" e successive modificazioni;

il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59" e successive modificazioni;

l'art. 53 del D. Lgs. 30.03.2001. n. 165 recante "norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

gli artt. 106 e 115 del Codice dei Beni culturali e del Paesaggio, approvato con D. Lgs. 22.01.2004 n. 42 e s.m.i.;





l'art. 1 comma 315 della Legge del 27.12.2017 n. 205, secondo cui “in occasione di manifestazioni culturali ed altri eventi gestiti ed attuati nei luoghi della cultura appartenenti allo Stato da Terzi concessionari o autorizzati ai sensi dell'art. 115 del Codice di cui al Decreto Legislativo 22 gennaio 2004 n. 42, le prestazioni svolte dal personale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo finalizzate a garantire la tutela del patrimonio culturale e la sicurezza dei luoghi e degli utenti in relazione alle predette attività si considerano prestazioni accessorie diverse dallo straordinario. In deroga all'art. 43 della Legge 27 dicembre 1997, n. 449, le somme destinate alla retribuzione del personale per ciascuna attività di valorizzazione, manifestazione o evento sono versate dai terzi concessionari o autorizzati, prima dell'inizio delle prestazioni, all'entrata del bilancio dello Stato e riassegnate, con Decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze, allo stato di previsione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, con imputazione ad apposito piano gestionale del pertinente capitolo di spesa e sono assegnate ai soggetti interessati secondo criteri stabiliti mediante contrattazione collettiva integrativa”;

l'Accordo stipulato tra il MiBAC e le Organizzazioni Sindacali in data 19 dicembre 2018 e relativo disciplinare allegato, nonché le circolari della Direzione Generale Bilancio n. 16 del 14.02.2018, n. 36 del 09.04.2018 e n. 69 del 18.07.2018;

il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance” e successive modificazioni;

l'Accordo stipulato tra il Museo e il Real Bosco di Capodimonte e le Organizzazioni Sindacali, in data 10 dicembre 2024, ai sensi del comma 7 dell'art. 7 del CCNL – Funzioni Centrali- Triennio 2019-2021

PREMESSO CHE

La Società Capgemini S.p.A. ha avanzato formale richiesta per lo svolgimento di una visita guidata del Museo e Real Bosco di Capodimonte per 12 ospiti, che verrà condotta da personale qualificato in servizio presso questo Istituto nel pomeriggio di martedì 25 marzo 2025, entro l'orario ordinario di apertura del sito.





CONSIDERATO CHE

Il Concessionario si fa carico di tutti i costi che dovessero rendersi necessari per la realizzazione e l'organizzazione dell'evento, offrendo, altresì, tutte le necessarie garanzie di affidabilità sotto il profilo di sicurezza, professionalità ed esperienza nella gestione e nell'organizzazione di iniziative analoghe e garantendo idonea copertura assicurativa per eventuali danni derivanti dalla organizzazione e conduzione dell'Evento;

le Società, gli enti e le persone che, a qualunque titolo, collaborano per l'organizzazione, realizzazione, vigilanza, pubblicazione e gestione dell'evento in questione dovranno essere in regola, sia dal punto di vista assicurativo che infortunistico, con tutte le normative vigenti e previste dal diritto del lavoro;

il concessionario si impegna ad adempiere agli obblighi SIAE-EMPALS ove sussistenti. La documentazione dovrà essere preventivamente consegnata al Concedente, intendendosi esclusa ogni responsabilità del Museo per eventuali omissioni o inosservanze a tali disposizioni.

Tanto premesso e considerato,

SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

ART. 1 - (Premesse)

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto.

ART. 2 - (Oggetto)

Il Museo autorizza la Società Capgemini S.p.A. allo svolgimento di una visita guidata condotta da personale dell'Istituto, nella giornata di martedì 25 marzo 2025, entro l'orario ordinario di apertura del sito.

ART.3- (Costi)

La presente concessione non comporta alcun onere aggiuntivo per le casse del Museo e Real Bosco di Capodimonte.





Ai sensi dell'art. 108 commi 1 e 2 del Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004 n. 42, considerata la tipologia dell'evento, nonché il fine promozionale, il concessionario è tenuto esclusivamente al pagamento del costo dei biglietti di ingresso per i partecipanti alla visita guidata, da acquistarsi tramite la piattaforma "Musei Italiani" del Ministero della Cultura.

Il Concessionario si fa carico altresì degli oneri per la prestazione d'opera occasionale per la vigilanza, il coordinamento, l'assistenza tecnica e amministrativa durante tutte le fasi dell'evento, per i quali procederà al pagamento della prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del Ministero della Cultura per un importo complessivo pari ad € 180,00 (Euro centottanta/00), secondo il preventivo di cui all'art. 4, che sarà corrisposto all'IBAN: [REDACTED] prima dello svolgimento dell'evento, indicando nella causale la denominazione completa dell'Istituto, nonché la denominazione e la data di inizio e fine della manifestazione.

ART. 4- (Preventivo)

Per lo svolgimento della visita guidata, il concessionario ha richiesto la presenza di personale di Area III in servizio presso il Museo e Real Bosco di Capodimonte, nella giornata di martedì 25 marzo 2025 al costo orario di € 60,00 al lordo delle ritenute previste dalla normativa fiscale per i sostituti d'imposta (art. 24 D.P.R. n. 600/1973), secondo l'accordo sindacale sottoscritto in data 10 dicembre 2024.

Gli orari indicati sono da considerarsi tassativi. Eventuali ritardi superiori ai quindici minuti, comporteranno costi aggiuntivi rispetto all'importo relativo alla prestazione d'opera occasionale per il personale dipendente del MiC, di cui all'art.3.

ART. 5 – (Esonero di Responsabilità)

Il Concessionario solleva da ogni responsabilità il Museo e Real Bosco di Capodimonte per eventuali danni che possano derivare dalle attività di cui alla presente concessione a persone, cose, strutture, nonché ai propri mezzi e personale.

Nell'esecuzione dell'attività, il Concessionario adotterà ogni precauzione e ogni mezzo necessario per evitare danni a luoghi, a persone e cose, restando a suo carico il risarcimento dei danni ai beni





demaniali e/o a terzi cagionati dai partecipanti, dal personale stesso e/o dal personale delle ditte incaricate, ai fini della realizzazione dei lavori di montaggio e smontaggio di tutte le attrezzature occorrenti per l'allestimento della manifestazione.

ART. 6- (Assicurazioni)

Le Parti si danno reciproca assicurazione che, nello svolgimento delle attività oggetto della presente Concessione, saranno rispettate le normative vigenti in materia di salute, sicurezza sul lavoro e ambiente, nonché le disposizioni previdenziali ed assistenziali obbligatorie, per il proprio personale impiegato.

Il Concessionario dichiara di tenere indenne e manlevare il Museo da tutte le conseguenze derivanti da eventuali danni cagionati a persone o cose in occasione e per effetto dell'Evento.

ART. 7 – (Riprese Fotografiche e video)

Eventuali riprese fotografiche e filmate durante l'evento potranno essere utilizzate esclusivamente dal concessionario per finalità di documentazione interna o scopi strettamente personali.

Nessun tipo di pubblicazione o altro utilizzo sarà consentito senza l'autorizzazione del Dirigente.

ART. 8- (Controversie e Foro competente)

Per quanto non espressamente previsto nella presente concessione, si dovranno osservare le leggi e i regolamenti in vigore, per quanto applicabili. Per le controversie che dovessero sorgere in dipendenza della presente concessione, sarà competente il foro di Napoli.

ART. 9 - Conclusioni

Il presente atto, composto di n. 5 pagine, viene sottoscritto dal Concessionario per presa visione ed accettazione delle condizioni imposte.

Per presa visione
CAPGEMINI S.p.A.
Ing. Marcel Patrignani



Firmato digitalmente da
Il Direttore del Museo di Capodimonte
Eike Dieter Schmidt

O = Ministero
della cultura
C = IT



